



NEU

SP 24-70mm F/2.8 Di

Modell: A007

Für digitale APS-C- und Vollformat-Spiegelreflexkameras.
SP24-70mm F/2.8 Di VC USD für Canon, Nikon
SP 24-70mm F/2.8 Di USD für Sony

Modell	A007
Brennweite	24-70mm
Lichtstärke	F/2.8
Bildwinkel (diagonal)	84°04' ~ 34°21'
Linsenkonstruktion	17 Elemente in 12 Gruppen
Kürzeste Einstellentfernung	38 cm
Max. Abbildungsmaßstab	1:5 (bei f=70mm: MFD 38 cm)
Filterdurchmesser	ø82mm
Länge*1	108.5mm
Gesamtlänge*2	116.9mm
Durchmesser	ø88.2mm
Gewicht	825g
Anzahl Blendenlamellen	9 (abgerundete Lamellen)
Kleinste Blende	F/22
Standardzubehör	Blütenförmige Gegenlichtblende
Kameraanschlüsse	Für Nikon, Canon, Sony*3

Die technischen Daten, Aussehen, Funktionalität, etc., können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
Länge, Gesamtlänge und Gewicht werden für Nikon-Anschluss angegeben.

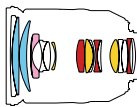
*1 Die Länge ist definiert von der Auflagefläche am Kameragehäuse bis zur Objektivspitze

*2 Die Gesamtlänge ist definiert von der hinteren Überstand am Anschluss bis zur Objektivspitze.

*3 Der Sony Anschluss ist nicht mit dem VC- Bildstabilisierungsmechanismus ausgestattet, da die neuen Sony Digital-Spiegelreflexkameras einen eingebauten Stabilisator besitzen. Somit entfällt die Angabe „VC“ bei dem Objektiv mit Sony Anschluss. (SP 24-70mm F/2.8 Di USD)

A007 Objektivkonstruktion

- Hybrid-Asphärische Linse
- LD (Low Dispersion) Glaselement
- XR (Extra Refractive Index) Glaselement
- Asphärisches Ultrapräzisions-Pressglas



Die Stärken eines lichtstarken Objektivs.

Lichtstarke Objektive wie das Tamron SP 24-70mm F/2.8 Di VC USD bieten große Vorteile in der kreativen Anwendung.

Traumhafte Unschärfefeffekte und Bokeh:

Mit lichtstarken Objektiven lassen sich wirkungsvolle Unschärfefeffekte erzeugen, durch die nicht nur das Hauptmotiv vor einem verschwommenen Hintergrund ideal in Szene gesetzt werden kann, sondern auch eine regelrechte Bildtiefe erzeugt wird. Bei der Entwicklung dieser Optik wurde die Form der Blendenlamellen berücksichtigt, die einen großen Anteil am sogenannten Bokeh haben. Die Lamellen bilden eine nahezu kreisrunde Form bei offener Blende. Diese Form wird auch bei weiterem Abblenden um bis zu zwei Stufen nahezu beibehalten. Durch die hohe Lichtstärke und die abgerundeten Lamellen wird ein ausgezeichneter Unschärfefeffekt erzielt.

Unschärfe eines lichtstarken Objektivs



Unschärfe eines lichtschwachen Objektivs



Reguläre Blende



Blende mit abgerundeten Lamellen



(Theoretisches Schaubild - Beispielhaft mit acht Lamellen)

Verwacklungsschutz :

Mit lichtstarken Objektiven wie dem SP 24-70mm F/2.8 können bei gleichen Lichtverhältnissen deutlich kürzere Verschlusszeiten erreicht werden, als mit lichtschwachen Objektiven. Zusätzlich sorgt der effektive Tamron Vibration Compensation (VC) Bildstabilisator für weiteren kreativen Spielraum von bis zu 4 Blenden. Die Kombination aus lichtstarkem Objektiv und leistungsstarkem VC-Mechanismus ist ideal für Aufnahmen aus der Hand, die vorher ohne Stativ kaum möglich gewesen wären.

*Die Wirkung der VC-Bildstabilisierung ist abhängig vom Fotografen und den Aufnahmebedingungen.

Abgestimmt auf Vollformat Sensoren für höchste Flexibilität.

Das SP 24-70mm F/2.8 Di VC USD gehört zur Gruppe der Di Objektive und ist äußerst flexibel, was die Verwendung verschiedener Kamertypen angeht. Es ist verwendbar an Vollformat-Spiegelreflexkameras sowie an Kameras mit APS-C oder APS-H-Sensor.

Vollformat DSLR



24mm



70mm

APS-C-DSLR



24mm (äquivalent zu 37mm, KB)



70mm (äquivalent zu 109mm, KB)

• Tamrons Umrechnungsfaktor ist 1,55x.

SP 24-70mm F/2.8 Di

für Canon/Nikon/Sony



TAMRON
New eyes for industry



Brennweite: 70mm · Belichtung: F/8 1/125s ISO100

NEU

SP 24-70mm F/2.8 Di VC USD

Modell A007

Das weltweit erste Vollformat-Standardzoom mit Blende F/2.8 und optischem Bildstabilisator. Ein Objektiv der Tamron Super Performance Klasse.

Di-Objektive (Digitally Integrated Design) können an digitalen APS-C und APS-H Sensor- sowie Vollformat-Spiegelreflexkameras verwendet werden Erhältlich für: Canon, Nikon, Sony.

Der Sony Anschluss ist nicht mit dem VC Bildstabilisierungsmechanismus ausgestattet, da die neuen Sony Digital-Spiegelreflexkameras einen eingebauten Stabilisator besitzen. Somit entfällt die Angabe „VC“ bei dem Objektiv mit Sony Anschluss. (SP 24-70mm F/2.8 Di USD).

www.tamron.de



⚠ **Achtung:** Bitte lesen Sie vor Gebrauch des Objektivs sorgfältig die Bedienungsanleitung durch.

DE 05/2012

TAMRON®

Hersteller hochwertiger optischer Produkte
für einen großen Anwendungsbereich.

Österreich: SLACH Bildtechnik Vertriebsges.m.b.H & Co KG, Kolpingstr. 21, 1230 Wien
Tel: +43 (1) 61044-0, Fax: +43 (1) 61044-50, www.tamron.at

Schweiz: Perrot Image SA, Hauptstrasse 104, 2560 Nidau
Tel: +41 (32) 33279-79, Fax: +41 (32) 33279-50, www.tamron.ch

TAMRON Europe GmbH
Robert-Bosch-Str. 9, 50769 Köln
Tel: +49 (0) 221-970325-0, Fax: +49 (0) 221-970325-4
info@tamron.de, www.tamron.eu



Qualitätssicherungsmaßnahmen: Bei Tamron wird das Qualitätsmanagement nach ISO9001:2000 durchgeführt, um nicht nur eine hohe Produktqualität zu gewährleisten, sondern auch um die Kundenzufriedenheit kontinuierlich zu verbessern.

Umweltschutz: Tamron weiß um seine soziale Verantwortung als Unternehmen und nimmt diese ernst. Tamron fördert Maßnahmen im Unternehmen zum Schutz der Umwelt durch Errichtung eines Qualitätssicherungssystems nach ISO 14001.

Stand der Informationen Februar 2012. Irrtum und Änderungen vorbehalten.



Brennweite: 70mm · Belichtung: F/8 1/125s ISO100

Gebaut für zarte Schönheit des Lichts – Das lichtstarke Standardzoom mit optischem Bildstabilisator von Tamron.

Das Tamron SP 24-70mm F/2.8 Di VC USD ist ein lichtstarkes Standardzoom mit umfassender Ausstattung. In diesem Objektiv wurde die aktuellste Technologie von Tamron verbaut. Der bewährt leistungsstarke Vibration Compensation (VC) Bildstabilisator sorgt für effektive Reduktion von Verwacklungen und der Ultrasonic Silent Drive (USD) Autofokus ermöglicht eine schnelle, leise und präzise Scharfstellung. Durch die Verwendung spezieller Glaselemente, darunter drei LD und zwei XR Glaselementen wird eine hohe Bildqualität sichergestellt und optische Fehler minimiert. Das „Super Performance“ (SP) Hochleistungs-Objektiv bietet insgesamt beste Leistung in Auflösung, Bildqualität und technischer Ausstattung. Das leistungsstarke Objektiv der „Di“-Klasse wurde sowohl für digitale Vollformat- als auch APS-C und APS-H-Spiegelreflexkameras konzipiert.

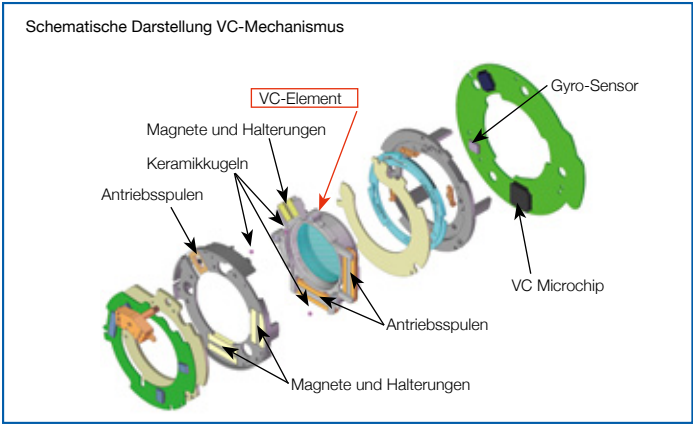
Die hohe durchgehende Lichtstärke von Blende F/2.8 ermöglicht den Einsatz bei wenig Licht und bietet großen kreativen Spielraum mit schönen Unschärfe-Effekten. Um diesen Effekt zu verstärken wurden die Blendenlamellen abgerundet, so dass sie bis zum zweimaligen Abblenden eine nahezu kreisrunde Form bilden. Ob Porträt, Landschaften, Studio oder Bewegungen, dieses Objektiv zeigt seine Stärken in vielen Bereichen der Fotografie. Nutzen Sie die Schönheit des Lichts für Ihre Inspiration.

Hochentwickelte Objektivtechnologie

Lichtstarkes Zoomobjektiv mit Bildstabilisator

Das SP24-70mm F/2.8 Di VC USD wurde mit dem hocheffektiven VC-Bildstabilisator* ausgestattet, der das Sucherbild förmlich einfriert. Durch dieses System ist ein Gewinn von bis zu vier Blendenstufen möglich, bei denen noch aus der Hand fotografieren werden kann und bietet somit größere kreative Möglichkeiten. So gelingen zum Beispiel auch scharfe Aufnahmen aus der Hand bei langen Brennweiten oder bei wenig Licht. Der VC-Mechanismus basiert auf einer dreiachsigen Antriebseinheit, die auf drei Keramikugeln gelagert ist und elektromagnetisch angetrieben wird. Daher arbeitet dieses System äußerst reibungsfrei und mit hoher Geschwindigkeit. Auffällig ist hierbei das äußerst stabile Sucherbild, das einen hohen Komfort bei der Wahl des Ausschnitts erlaubt. Auch ein Mitziehen der Kamera während der Aufnahme ist durch das flexible System ohne Umschaltung problemlos möglich. VC minimiert die Effekte von Kameravibrationen und liefert gestochen scharfe Resultate.

* VC in folgenden Tamron Objektiven eingebaut: 17-50mm [B005], 18-200mm [B011], 18-270mm [B008], 28-300mm [A20] und 70-300mm [A005]. Nicht verfügbar in der Version mit Sony-Anschluss.



VC: AN



VC: AUS



Brennweite: 70mm · Belichtung: F/2.8
Offene Blende 1/160s ISO100

Brennweite: 64mm · Belichtung: F/2.8 1/30s
Durch die VC-Stabilisierung ist ein Gewinn von bis zu vier Blendenstufen möglich



Brennweite: 70mm · Belichtung: F/5.6 1/15s ISO400

Volle manuelle Fokuskontrolle.

Alle Tamron Objektive haben einen hochpräzisen Autofokus und erfassen Objekte in nahezu allen Situationen. Trotzdem ist in einigen Fällen eine manuelle Kontrolle der Schärfenebene erwünscht und notwendig. Hier greift die volle manuelle Kontrolle der Fokussierung, die ohne Umschalter auskommt und bei der jederzeit einfach über den Fokusring scharfgestellt werden kann. Dadurch können eindrucksvolle Resultate, gerade bei kleinen Schärfentieffenbereichen, erzielt werden.

Schneller Ultrasonic Silent Drive.

Die Tamron USD Technologie arbeitet mit Hochfrequenz-Ultraschallvibrationen, die durch einen feststehenden Ring erzeugt werden, einen sogenannten „Stator“. Die aus den Vibrationen resultierende Energie wird verwendet, um einen beweglichen Ring aus Metall, bekannt als „Rotor“, rotieren zu lassen. Dank der fortschrittlichen Motorentechnologie liefert der Tamron USD eine genaue sowie geräuscharme Hochgeschwindigkeits-Fokussierung.



Integrierter USD

Eine Tamron-Neuheit: Schutz vor Feuchtigkeit.

Die aufwändige Objektivkonstruktion ist spritzwassergeschützt. Dadurch ist dieses Objektiv ideal auch für anspruchsvolle Outdoor-Fotografie.



Neu: Der Spritzwasserschutz